

Daniela Giacobbo gewidmet

Marc Kilchenmann

Bland (1993)

für Kontrabass solo und Videobilder

Daniela Giacobbo gewidmet

Marc Kilchenmann

Bland (1993)

für Kontrabass solo und Videobilder

ZEICHENERKLÄRUNG:



Mit der Hand auf den Korpus schlagen



Geräusch (erzeugt durch äusserst starken Bogendruck):
Achtung: Griff beibehalten



Geräuschhafter Ton (erzeugt durch starken Bogendruck)

Flageolets sind klingend notiert

1/2 col legno

Der Bogen wird so gehalten, dass gleichzeitig mit dem Holz
und dem Haar gestrichen wird.

pont. >> flaut.

Möglichst kontinuierlicher Übergang von Ponticello zu
Flautando

FASSUNG MIT VIDEOBILDERN

Das Stück kann als absolute Musik (ohne Videobilder) erklingen. Es ist aber wünschenswert, dass die InterpretInnen ein Videoband anfertigen, und zwar nach folgenden Leitlinien:

Das Material: Die 7 wichtigsten, am Ort der Aufführung bekannten PolitikerInnen; Bilder diverser direkt durch diese PolitikerInnen verursachten Katastrophen; Ausschnitte aus Werbefilmen.

Die PolitikerInnen werden in eine, ihren Wirkungskreis betreffende Reihenfolge gebracht (weltweit bis lokal). Verwende von diesen PolitikerInnen je eine kurze Sequenz (6 - 10"), aus den allzu oft erscheinenden Fernsehberichten. Achte auf besonders lächerliche Gestik.

Montiere diese Bilder und lege der Montage eine schlüssige Reihenfolge zu Grunde (siehe auch untenstehendes Beispiel).

Lockere diese Aneinanderreihung auf durch kurze Werbeeinblendungen (6 - 10"). Achte darauf, dass die WerbeträgerInnen möglichst cliché-hafte Haltungen einnehmen.

Im letzten Drittel des Bandes zeige Bilder unterbrochen durch weitere Werbeeinblendungen und denselben PolitikerInnensequenzen.

Beispiel für Bem 1993:

Verwendete Politiker(Innen):	Bill Clinton (P1)	
	Papst (P2)	
	Helmut Kohl (P3)	
	François Mitterand (P4)	
	Adolf Ogi (P5)	
	Christoph Blocher (P6)	
	Klaus Baumgartner (P7)	Ausschnitte von 10"

Zehn Werbeausschnitte	(W1 - W10)	je 10"
-----------------------	------------	--------

Bilder aus Jugoslawien	(K1 - K10)	je 40"
	K11	ca. 5 Min.

7x	P1		
6x	P1 P2	W1 (nach 4. P1)	
5x	P1 P2 P3	W2 (nach 2. P1)	
4x	P1 P2 P3 P4	W3 (nach 2. P1)	W4 (nach 4. P4)
3x	P1 P2 P3 P4 P5	W5 (nach 2. P4)	
2x	P1 P2 P3 P4 P5 P6	W6 (nach 1. P4)	W7 (nach 2. P6)

K	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
unterbrochen durch		P1	W8	P2	P3	P4	W9	P5	P6	W10	P7

das Videoband wird gestoppt, sobald die Musik zu Ende gespielt ist.